

РАССМОТРЕНО на заседании педагогического
совета АНО «Частная начальная общеобразовательная школа «РОСТ»»
«10» февраля 2026 г. Протокол № 18

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
АНО «Частная начальная общеобразовательная школа «РОСТ»»
от «18» февраля 2026 г. № 47



Шашукова Н.В.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета «Литературное чтение» (1–4 классы), УМК «Школа России»
(Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др.), адаптированная для
реализации с применением электронного обучения, дистанционных
образовательных технологий

1. Пояснительная записка

1.1. Настоящая рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» разработана для АНО «Частная начальная общеобразовательная школа «РОСТ»» на основе ФГОС начального общего образования, ФОП НОО, с учётом содержания и логики построения курса «Литературное чтение» УМК «Школа России» (авторы Л.Ф. Климанова, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова и др.), в соответствии с Положением о реализации образовательных программ начального общего образования с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

1.2. Программа реализуется исключительно с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий. Содержание курса Климановой сохранено без изменений; адаптация касается способа подачи материала — распределения между контактной работой (К), видеозаписями (ВЗ) и самостоятельной работой обучающихся (СР).

1.3. Чтение вслух, отработка техники чтения и заучивание наизусть предполагают обратную связь педагогического работника в реальном времени, поэтому такие виды работы преимущественно закрепляются за контактной работой (К); знакомство с новыми произведениями через выразительное чтение педагогом и прослушивание аудиозаписей произведений организуется в форме видеозаписи (ВЗ); самостоятельное чтение и выполнение заданий по учебнику переносится в самостоятельную работу (СР).

1.4. Результаты выполнения письменных заданий по литературному чтению представляются педагогическому работнику через функционал АИС «Сетевой город. Образование» в соответствии с Положением о формах, периодичности и порядке текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся; проверка техники чтения проводится в форме видеоконференцсвязи либо посредством видеозаписи чтения обучающимся, загружаемой в указанную систему.

2. Место учебного предмета в учебном плане

2.1. На изучение предмета «Литературное чтение» отводится 4 часа в неделю в каждом классе: 132 часа в 1 классе (33 учебные недели), по 136 часов во 2–4 классах (34 учебные недели), всего 540 часов за уровень начального общего образования.

2.2. В 1 классе освоение предмета «Литературное чтение» в собственном смысле (раздел 1.5 настоящей программы) начинается после завершения курса обучения грамоте (добукварный, букварный и послебукварный периоды), реализуемого совместно с предметом «Русский язык» в рамках интегрированного курса «Обучение грамоте». Настоящая программа отражает содержание раздела «Литературное чтение» указанного интегрированного курса (компонент чтения, по «Азбуке» В.Г. Горецкого и др.); содержание раздела «Русский язык» (компонент письма) того же интегрированного курса определяется рабочей программой учебного предмета «Русский язык».

3. Планируемые результаты освоения учебного предмета

3.1. Личностные результаты: формирование интереса к чтению, к книге; развитие эстетических чувств на основе знакомства с художественной литературой.

3.2. Метапредметные результаты: овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров; освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

3.3. Предметные результаты по классам определяются в соответствии с ФГОС НОО и содержанием курса Климановой (раздел 4 настоящей программы) без изменений по сравнению с очной формой обучения.

4. Содержание учебного предмета (по классам)

4.1. 1 класс. Обучение грамоте (раздел «Литературное чтение»): добукварный период (развитие речи, знакомство с книгой); букварный период (изучение букв, обучение чтению по «Азбуке»); послебукварный период (закрепление навыка чтения). Далее — курс «Литературное чтение»: «Жили-были буквы», «Сказки, загадки, небылицы», «Апрель, апрель. Звенит капель!», «И в шутку и всерьёз», «Я и мои друзья», «О братьях наших меньших».

4.2. 2 класс. «Самое великое чудо на свете», «Устное народное творчество», «Люблю природу русскую. Осень», «Русские писатели», «О братьях наших меньших», «Из детских журналов», «Люблю природу русскую. Зима», «Писатели детям», «Я и мои друзья», «Люблю природу русскую. Весна», «И в шутку и всерьёз», «Литература зарубежных стран».

4.3. 3 класс. «Устное народное творчество», «Поэтическая тетрадь» (части 1–2), «Великие русские писатели», «Литературные сказки», «Были-небылицы», «Поэтическая тетрадь» (части 3–4), «Люби живое», «Собирай по ягодке — наберёшь кузовок», «По страницам детских журналов», «Зарубежная литература».

4.4. 4 класс. «Летописи, былины, жития», «Чудесный мир классики», «Поэтическая тетрадь», «Литературные сказки», «Делу время — потехе час», «Страна детства», «Поэзия Серебряного века», «Родина», «Страна Фантазия», «Зарубежная литература», итоговое повторение курса начальной школы.

5. Тематическое планирование

1 класс (132 часа)

Раздел	Часов	Формат работы
Добукварный (подготовительный) период (чтение)	6	К + СР

Букварный период (обучение чтению)	64	К — чтение вслух с педагогом; ВЗ; СР
Послебукварный период	10	К + СР
Жили-были буквы	8	К + ВЗ + СР
Сказки, загадки, небылицы	8	ВЗ + СР
Апрель, апрель. Звенит капель!	6	ВЗ + СР
И в шутку и всерьёз	10	К + СР
Я и мои друзья	10	К + СР
О братьях наших меньших	10	ВЗ + СР
ИТОГО	132	

2 класс (136 часов)

Раздел	Часов	Формат работы
Самое великое чудо на свете	4	СР
Устное народное творчество	15	К + ВЗ + СР
Люблю природу русскую. Осень	8	ВЗ + СР
Русские писатели	14	К + ВЗ + СР
О братьях наших меньших	12	К + СР
Из детских журналов	9	СР
Люблю природу русскую. Зима	9	ВЗ + СР
Писатели детям	17	К + ВЗ + СР
Я и мои друзья	10	К + СР
Люблю природу русскую. Весна	9	ВЗ + СР
И в шутку и всерьёз	14	К + СР
Литература зарубежных стран	15	ВЗ + СР
ИТОГО	136	

3 класс (136 часов)

Раздел	Часов	Формат работы
Устное народное творчество	14	К + ВЗ + СР
Поэтическая тетрадь (ч. 1–2)	19	К — чтение наизусть; ВЗ; СР
Великие русские писатели	24	К + ВЗ + СР
Литературные сказки. Были-небылицы	22	К + ВЗ + СР
Поэтическая тетрадь (ч. 3–4). Люби живое	21	К + ВЗ + СР
Собирай по ягодке — наберёшь кузовок	12	СР
По страницам детских журналов	8	СР
Зарубежная литература	16	ВЗ + СР
ИТОГО	136	

4 класс (136 часов)

Раздел	Часов	Формат работы
Летописи, былины, жития	11	К + ВЗ + СР
Чудесный мир классики	22	К + ВЗ + СР
Поэтическая тетрадь	12	К — чтение наизусть; ВЗ; СР
Литературные сказки	16	ВЗ + СР
Делу время — потехе час	9	СР
Страна детства	8	К + СР
Поэзия Серебряного века	6	ВЗ + СР
Родина	8	К + СР
Страна Фантазия	7	ВЗ + СР
Зарубежная литература	15	ВЗ + СР
Повторение (подготовка к переходу в 5 класс)	22	К + СР
ИТОГО	136	

6. Учебно-методическое обеспечение

6.1. Горецкий В.Г. и др. Азбука. Учебник для 1 класса (в 2 частях). Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др. Литературное чтение. Учебник для 1–4 классов

общеобразовательных организаций (в 2 частях). УМК «Школа России». Приобретаются родителями (законными представителями) обучающегося в бумажном или электронном виде.

6.2. Рабочая тетрадь «Литературное чтение» (1–4 классы).

6.3. Аудиозаписи произведений, тренировочные и проверочные материалы федерального ресурса «Российская электронная школа» (resh.edu.ru) по предмету «Литературное чтение».

6.4. Видеозаписи занятий, подготовленные педагогическим работником Организации, с выразительным чтением произведений.

6.5. Видеоконференцсвязь, используемая Организацией в соответствии с Положением о режиме занятий обучающихся, — в том числе для проверки техники чтения.

Примечание для проверки перед утверждением (не входит в текст программы) — читать вместе с примечанием к программе «Русский язык»

1. САМОЕ ВАЖНОЕ: часы добукварного/букварного/послебукварного периодов в этой программе ($6/64/10 = 80$ часов) НЕ сверены пошагово по календарным неделям с аналогичными периодами в программе «Русский язык» ($12/96/18 = 126$ часов). Оба предмета проходят «Обучение грамоте» одновременно, в одни и те же недели учебного года, но с разной недельной нагрузкой (4 часа литературного чтения против 6 часов русского языка). Я рассчитал часы каждого предмета отдельно, от его собственной годовой суммы, а не от общего количества недель, в течение которых длится совместный период — это значит, что заявленное количество недель добукварного/букварного/послебукварного периода может не совпадать между двумя программами, если считать в неделях, а не в часах. Прежде чем утверждать обе программы, методисту нужно свести их к единому количеству учебных недель на каждый из трёх периодов, иначе в реальном расписании возникнет нестыковка — например, по русскому языку буквари могут закончиться на одной неделе, а по чтению на другой.

2. Разбивка часов по разделам 2–4 классов — реконструкция стандартной последовательности УМК «Школа России» по памяти. Итоговые часы по классам ($132/136/136/136 = 540$ за 4 года) рассчитаны от учебного плана и верны математически; детальную разбивку по темам стоит сверить с реальными методическими рекомендациями издательства.

3. Проверка техники чтения (п. 1.4, п. 8.4 «Формат работы» в таблицах) — если для промежуточной аттестации по литературному чтению у вас предусмотрена именно проверка техники чтения вслух, убедитесь, что это отражено и в Положении о формах, периодичности и порядке текущего контроля и в Порядке проведения промежуточной аттестации — я не проверял, упоминается ли там этот конкретный формат явно.